

Философские науки

УДК 111.1 + 248.13 + 236.97

Ежова О. А.,
кандидат философских наук, доцент
кафедры философии и культурологии,
Орловский государственный университет имени И. С. Тургенева.

Отражение понятия «Abyss/Бездна» в христианском учении

DOI: 10.33979/2587-7534-2025-3-6-16

Обращение к небытийным формам в современной философии связано с осмыслением распада фундаментальных онтологических оснований, что с необходимостью приводит к поиску их альтернативных форм, среди которых можно обозначить их раскрытие в традиционных универсальных категориях. Одной из них является понятие «бездна», имеющее широкое употребление в различных мировоззренческих системах. В христианском учении, обращающемся к толкованию Библии, открывается амбивалентный характер его употребления. Под бездной понимаются и первоначальное состояние материи, и Божественные свойства, и пораженное страстями сердце человека, и пространство заключения нечистых духов, и социальные революционные потрясения, что приводит к экзегетическому прочтению разнообразия толкований данного понятия.

Ключевые слова: бездна, вода, тьма, безвидность, Божественный, сердце, Откровение, море.

Ezhova O. A.,
Candidate of Philosophical Sciences,
Associate Professor of the Department of Philosophy and Cultural Studies,
Orel State University named after I. S. Turgenev.

The concept of «Abyss» in Christian teachings

The appeal to non-existent forms in modern philosophy is associated with the comprehension of the disintegration of fundamental ontological foundations, which inevitably leads to the search for their alternative forms, among which we can identify their disclosure in traditional universal categories. One of these is the concept of "abyss," which is widely used in various worldviews. In Christian teachings that refer to the interpretation of the Bible, the ambivalent nature of its use is revealed. The abyss is understood as the original state of matter, the Divine properties, the heart of a person

plagued by passions, the space where unclean spirits are imprisoned, and the social upheavals that lead to an exegetical interpretation of the concept.

Keywords: *abyss; water; darkness; invisibility; Divine; heart; Revelation; sea*

Предметом данной статьи является понятие «бездна» в христианском учении через призму святоотеческого толкования и философского анализа.

Методологическая база: герменевтический метод позволяет понять разнообразие подходов в интерпретации категории «бездна», сравнительный анализ помогает осмыслить авторские подходы по вопросу толкования понятия «бездна», диалектический метод раскрывает амбивалентный характер понятия «бездна» как в текстах Библии, так и в отдельных толкованиях фрагментов Писания, исторический метод помогает увидеть связь между социальными изменениями и образами толкований понятия «бездна», обращение к экзегетическому методу рассмотрения Библии у разных авторов позволяет выявить символическое понимание понятия «бездна».

Научная новизна настоящего исследования связана с концептуальным анализом представлений о бездне в онтологическом и антропологическом контекстах христианского мировоззрения.

Несмотря на свойственную современности ориентацию плюралистической изменчивости (гибкости) к небытийственным формам, характерным для онтологического мировоззрения, выражающихся в постмодернистской философии в понятиях деконструкции, ризоматичности, номадологичности и даже текстуальности, в философии можно наблюдать обращение к поиску фундаментальных структурообразующих оснований. Эти поиски сопровождаются как вниманием к уже известным категориям, так и конструированием предельно нового содержания, а кроме того и созданием принципиально отличных понятийных конструкций, базирующихся на известных онтологических принципах. Один из таких принципов, ставших универсальным в построении базовых онтологических оснований, выражается в понятии «бездна».

Под бездной мифологические системы часто понимали первичный хаос, порой трактуемый в виде персонифицированных мировых вод. Определенное сопоставление бездны с собранием вод в библейском понимании также не лишено своего основания. Во многих эзотерических системах бездной называли пространства, разграничивающие структурные элементы в строгой онтологической иерерхии, как правило, требующие преодоления для достижения возвышенных состояний незримой природы человека. Подобное понимание бездны также можно встретить и в христианских толкованиях, раскрывающих структуру духовной иерархии невидимого мира. С бездной сравнимо и бездонное сердце человека как средоточие и центр его духовной жизни. Помимо этого в категории бездны выражались социальные явления, связанные с феноменом революционных потрясений, но во многом своим источником находящие вновь антропологический аспект. Постмодернизм,

обращенный к небытийственным формам, также побуждает находить основания в сходных по содержанию и некоторым значениям понятиях.

Данное исследование ограничивается рассмотрением некоторых значений понятия «бездна» в христианском мировоззрении, в частности его онтологический смысл с некоторыми известными трактовками.

Стоит отметить амбивалентный характер употребления смысла понятия «бездна» в христианской онтологии. Так, с одной стороны, ее определяли в качестве пространства, в том числе и как пространство одного из небес, а также и некую сферу, отделяющая тварный видимый мир от духового неба – именно этот смысл указывает на область пребывания нечистых духов после их там заточения, а также собрание вод «под твердью», в позднем понимании как область воздушных мытарств. С другой стороны, с бездной сравнивали различные свойства Бога, что позже выражалось в поиске антропологической синергии, а в апофатическом богословии и гностицизме находило место и их полное отождествление.

Первичный смысл одного из значений можно отыскать в трактовках первых стихов книги Бытия, описывающих сотворение мира Богом, то есть: «Земля же была безвидна и пуста, и тьма над бездною, и Дух Божий носился над водою» [Быт. 1: 2].

Так как в первые века распространения христианства перед апологетами стояла задача теоретически обосновать христианские истины, а первую очередь – идею креационизма, сотворения мира Богом из ничего, то поэтому идея сопоставимого с бездной первозданного хаоса также будет осмысливаться в трактовках сотворенности Богом. Поэтому, например, раннехристианский апологет II века святитель Феофил Антиохийский, показывая в единственном сохранившемся «Послании к Автолику», как пророк Моисей бездну называл множеством вод и тьмой, сам разумел под бездной вместе с первичной землей «все вещество, походившее тогда на глыбу» [свт. Феофил Антиохийский, 1999: 149], которое обнимало похожее на свод небо, сотворенное Богом по Своему могуществу, проявляющемуся в том, что «Он творит вещи из ничего и так, как Ему угодно» [свт. Феофил Антиохийский, 1999: 149]. Раннехристианский мученик Иустин Философ в «Апологиях» указывающий на первичность христианского учения: «не мы держимся мнений таких же, как другие, но все подражают и повторяют наше учение» [мч. Иустин Философ, 1995: 91], доказывая заимствованный характер учения Платона, также называет бездну веществом, из которого Бог словом Своим сотворил мир [мч. Иустин Философ, 1995: 90]. Позднее праведный Кесарий Назианзин, брат святителя Григория Богослова, христианский святой IV века, в приписываемом ему сочинении «Вопросы святого Сильвестра и ответы преподобного Антония» под безвидностью земли понимал ее невидимость и неустроенность «не по существу, но по неукрашенности и внешнему виду» [св. Кесарий Назианзин, 2001], а бездну – как покрывало первозданной земли, «одежду скорби» [св. Кесарий Назианзин, 2001]. Ранневизантийский философ епископ Немезий Эмесский в известном труде «О природе человека», оказавшим значительное влияние на

поздневизантийское богословие, подчеркивая небезначальность самой бездны, обосновывает сотворенность ее Богом раньше всего тварного мира с предуготовленностью к происхождению всего остального, тем более, что и «имя бездны указывает на беспредельность материи» [Немезий Эмесский, 2011: 54].

При рассмотрении первичной безобразности земли блаженный Аврелий Августин также указывает, прежде всего, на неустроенность, невидимость и неприведенность в порядок бесформенной материи, которую и называет бездною, или беспредельной глубиной [Августин, 2000: 679-680]. Обращаясь к этимологическому анализу первоначального качественного состояния первозданной земли как вещества всеобщего, святитель XIX века Филарет Московский Дроздов в «Толковании на Книгу Бытия» отличает его от понятия, применимого к сотворенным конкретным вещам. Именно первое он и называет «бездною в знаменовании пространства, не разграниченного разнообразием вещей» [свт. Филарет, 2004: 31] и, приближая его более тонкие части к свойству жидких тел, сравнивает их с изображением воды, так как именно вода «отделена от всеобщего смешения во второй и третий день творения» [свт. Филарет, 2004: 31].

Как множество вод бездна понимается святителем Иоанном Златоустом, в «Беседах на книгу Бытия» он пишет: «Отсюда мы узнаем, что все видимое было бездною вод, покрытою мраком» [свт. Иоанн Златоуст, 1898: 15]. Данное понимание приводит и святитель Григорий Нисский в «Защитительном слове о Шестодневе»: «Посему, когда слышу в Писании слово: *бездна*, утверждаю, что означается сим множество вод» [свт. Григорий Нисский, 1861: 26]. Преподобный Ефрем Сирин в «Толковании на книгу Бытия» [прп. Ефрем Сирин, 1995: 212] и блаженный Феодорит Кипрский в «Толковании на книгу Бытия» [блж. Феодорит Кирский, 2003: 16] также трактуют бездну как естество вод. Эту мысль, ссылаясь на преподобного Ефрема, поддерживает и известный американский христианский проповедник XX века иеромонах Серафим Роуз: «Воды Бездны были созданы вместе с землею и полностью покрывали землю» [Роуз, 2004: 110]. В этом он также видит причину незавершенного внешнего вида земли. Иные причины неустройства и безвидности земли раскрывают святитель Василий Великий в «Беседах на Шестоднев» и святитель Иоанн Златоуст в «Беседах на книгу Бытия». Святитель Фотий I, Константинопольский патриарх IX века, раскрывая причины безвидности земли, называет одной из них необретенность права быть зримой, «поскольку ее покрывало разлитие вод, и сила и власть принадлежали бездне» [свт. Фотий Константинопольский, 2002].

Важно отметить акценты, на которые обращали внимание святые отцы при понимании «власти бездны». В них раскрывается отличие христианского понимания бездны от мифологических и гностических систем, в которых она часто сопоставлялась с исходным первопринципом и началом мира, а также с источником коренящегося в ней зла. Именно на физическое свойство бездны указывает блаженный Августин, когда объясняет первые стихи книги Бытия, защищая их от непонимания манихеями [Августин, 2000: 679-680]. Понимая бездну как «множество воды, в котором невозможно достать нижнего предела»

[свт. Василий Великий, 1891], святитель Василий Великий обращает внимание также на ее физические свойства: «Итак бездна – не множество сопротивных сил, как представляли себе некоторые, и тьма – не первоначальная какая-нибудь и лукавая сила, противопоставляемая добру» [свт. Василий Великий, 1891]. Сходным образом рассуждает и святитель Григорий Нисский, не соглашаясь, как он пишет, на «такую беззаконную мысль, чтобы злобу представлять себе Божиим созданием» [свт. Григорий Нисский, 1861: 25-26], имея в виду встречающиеся мнения о бездне как отпавших силах, а тьму над бездной – в виде миродержателя тьмы. Свою позицию он аргументирует тем, что раз «добро все, что сотворил Бог, бездна же, и что около нее, не вне созданного Богом; то следует, что и она, хотя есть бездна, в собственном смысле добра, хотя и не сияет еще около сей бездны вложенный в существа» [свт. Григорий Нисский, 1861: 26]. Близкие рассуждения приводит и патриарх Фотий Константинопольский, называя Божиим духом воздух, подобно и всему творению Его, поэтому, «если тьму кто-нибудь поймет не как отсутствие света, но как злоначального беса, а бездну – как подчиненные ему злые силы, то он будет блуждать вдали от истины и исполнится нечестивого мнения» [свт. Фотий, 2002].

Таким образом, большинство толкований открывают в понятии бездны свойственное физическому миру естество. Как говорит блаженный Августин: «Эти слова подсказывают понятие бесформенности и дают возможность постепенно понять их смысл людям, которые не могут представить себе, что и при отсутствии всякой формы что-то есть» [Августин, 2019: 249].

Что касается другого значения бездны в христианском мировоззрении, то оно будет связано в ее сравнении с Богом или его свойствами. Так, Дионисий Ареопагит сравнивал Бога с бездной как неопределимым, а преподобный Максим Исповедник писал о бездне как об аллегории непостижимой таинственности Божественного устройства мира (как Промысл). Это понимание даст в дальнейшем развитие мысли об апофатических свойствах Бога, с одной стороны, а с другой стороны – о тождественности с Богом (у гностиков). Так, например, эту мысль мы встречаем у немецкого богослова Иоганна Арндта в перечислении с одной стороны катафатических свойств Бога (например, как «бездны всякой благодати» [Арндт, 2016: 564], но с другой – в понимании Бога как «бездны вечности» [Арндт, 2016: 315] – уже отражаются Его апофатические свойства.

Об апофатической непостижимости Бога также пишет другой немецкий мистик Иоганн Таулер: «В этом непостижимом Боге ищи свой покой и не стремись при этом ни к чему чувственному, ни к какому озарению. Полностью погрузись в свое абсолютное Ничто, которое воистину есть ты сам. Не держись и за то, что открылось тебе или тебя озарило, нет, оставь и это: опускайся в глубину и все больше погружайся в отсутствие своей воли, в Не-Я – все глубже в божественную бездну» [Таулер, 2000: 31]. Мысль об этой неизмеримой нетварной Божией бездне он повторяет неоднократно [Таулер, 2000: 72, 112, 125, 193, 209, 247, 256, 280], толкуя слова Псалтири об обращающейся к бездне бездне [Таулер, 2000: 87]. О вечной бездне Божественной сущности пишет также

немецкий философ мистик Мейстер Экхарт [Экхарт, 1991: 130]. О бездне Божественного сияния пишет другой немецкий мистик Фома Кемпийский [Фома Кемпийский, 2007: 144].

Иное значение понятия «бездна» раскрывает последняя книга Библии – Откровение Иоанна Богослова, где оно предстает в диаметрально противоположном пространственном смысле как месте под землей. После снятия семи печатей с книги апостол увидел семь Ангелов с трубами. «Пятый Ангел вострубил, и я увидел звезду, падшую с неба на землю, и дан был ей ключ от кладезя бездны. Она отворила кладязь бездны, и вышел дым из кладязя» [Откр.: 9: 1-2]. Из этого дыма вышла саранча, чтобы вредить людям пять месяцев. «Царём над собою она имела ангела бездны» [Откр.: 9: 11]. Отсюда мы узнаем, что над бездной есть ангел. В 11 главе Откровения видим, что зверь, сражающийся с двумя великими свидетелями Божьими, также выходит из бездны. Так, в библейских толкованиях бездна рассматривается в связи с преисподней, то есть как место для заключения падших ангелов. Так, в бездну низвергнет Ангел «дракона, змия древнего, который есть диавол и сатана» [Откр.: 20:2].

Среди известных толкователей книги Откровения, таких как архиепископ Андрей Кесарийский, исследователи более поздних времен – иеромонах Серафим Роуз, архиепископ Аверкий Таушев, современники протоиерей Геннадий Фаст, Иоанн Павловцев и Олег Стеняев, профессора Александр Павлович Лопухин и Александр Васильевич Иванов, а также английский священнослужитель и библеист Генри Мэтью, – многие указывают на другое значение бездны, что отличает его от толкований на шесть дней творения в книге Бытия, о чем было сказано выше.

Так, протоиерей Марк Соукуп под псевдонимом Иоанна Павловцева в «Толковании Апокалипсиса» говорит о бездне как о месте заключения демонов и отождествляет ее с преисподней или неким ее преддверием [Павловцев, 2017]. Эту мысль также раскрывает профессор А.П. Лопухин, который говорит о ней именно как местопребывании демонов, в котором они лишены свободы [Лопухин, 2009: 1225], подчеркивая неоднозначность отождествления ее с геенной или адом. Эта мысль отражается в философии блаженного Августина, который в труде «О Граде Божием» проводит параллель между бездной и сердцем человека, а потому, в «слепом и мрачном сердце которых он будет заключен, как в бездне» [Августин, 1998: 389], имея в виду заключение дьявола.

В других исследованиях заметна параллель между бездной и геенной. Протоиерей Геннадий Фаст пишет: «И вот перед тайновидцем открывается некое новое и страшное место – кладязь бездны. Кладязь бездны – это особое местопребывание злых духов, демонов, связанных Христом на Кресте» [Фаст, 2004: 132]. Кроме того, у наиболее известного толкователя книги Откровения архиепископа Андрея Кесарийского также встречается отождествление кладезя бездны с геенной [свт. Андрей Кесарийский, 2016]. Прот. Геннадий Фаст трактует содержание и другой, двадцатой, главы Откровения, где описывается, как «сатана сковывается, низвергается в бездну, заключается и запечатывается в

ней. Бездна – запечатанный колодезь. Бесы знали, что Христос намерен их туда заточить, верили в это и трепетали» [Фаст, 2004: 132]. Он делает вывод: «Кладезь бездны можно рассматривать как саму геенну, в которую ввергнуто будет всякое нечестие» [Фаст, 2004: 136]. Так, в бездну заключен и запечатан сатана со своими слугами, а заключение «демонов в бездне можно понимать как ограничение их деятельности и власти над миром и людьми» [Павловцев, 2017]. В конце времен они будут оттуда выпущены, и ангел бездны (дьявол) «найдет себе тогда в лице антихриста достойного выразителя своей злобы и сделает его сыном погибели» [Фаст, 2004: 139].

О «темноте адского подземелья» говорит блаженный Августин, призывая из него вернуться человека [Августин, 2019: 135], но праведный Иоанн Кронштадтский в третьей части работы «Начало и конец нашего земного мира» говорит: «все тела в действительности черны» [прав. Иоанн Кронштадтский, 1900], так как все принимает этот цвет без световой энергии, соответственно, и пространство небесной тверди также черно, и именно оно «и есть та кромешная (внешняя) тьма, о которой слышим в св. Писании, что удаляемые туда подвергаются плачу и скрежету зубов» [прав. Иоанн Кронштадский, 1900]. То есть бездна приобретает иную пространственную локацию, не исключая функции ссылки падших ангелов, где «они преграждают душам свободный восход на небо ужасами подробного исследования земной жизни умершего человека» [прав. Иоанн Кронштадский, 1900]. Собственно эта мысль развивается в идее прохождения душой мытарств после разлучения с телом, что наиболее ярко отражено в рассказе о мытарствах блаженной Феодоры.

Кроме частого толкования книги Откровения относительно бездны как места погибели существует иной контекст ее понимания как повседневной жизни, «которая называется бездной иносказательно, по причине греховной житейской глубины, обуреваемой и волнуемой ветрами страстей» [Деревенский, 2000: 386], – пишет составитель образа антихриста в древности и средневековые историк и религиовед Борис Георгиевич Деревенский, опираясь прежде всего на труд архиепископа свт. Андрея Кесарийского. Святитель Ставропольский Игнатий Брянчанинов говорит о «бездне ада» [свт. Игнатий Брянчанинов, 1870: 10], в которую должны быть скрыты нечестивые плевелы от всей вселенной [свт. Игнатий Брянчанинов, 1870: 10]. О ней же как «бездне ада» пишет и протоиерей Иоанн Павловцев, раскрывающий символическим образом нашествие саранчи в уподоблении ее человеческим страстям, говоря о непресекаемости страстей, начинающихся на земле и простирающихся в ад [Павловцев, 2017]. Собственно и блаженный Августин также говорит о «преисподней мира сего» [Августин, 1998: 508], куда низвергнуты согрешившие ангелы.

Помимо онтологического понимания бездны в христианском учении существуют и антропологические трактовки, проявляющиеся, с одной стороны, в безграничном милосердии Бога к человеку, а с другой – коренящейся в сердце человека бездонной пропасти страстей, вследствие проявления которых омрачается в грехе и сама жизнь человека, что, в свою очередь, отражается в том числе и на социальной сфере. Отражение онтологического свойства бездны скорее

можно обнаружить применительно к хамартиологическому аспекту, когда под бездной понимается сердце человека, из которого «исходят злые помыслы» [Мф.: 15:19] и которые в конечном итоге по кончине мира определяют «стояние по левую руку» от Бога. Это показывает употребление дарованной человеку жизни во зло согласно своему омраченному страстями сердцу. Поэтому блаженный Августин и называет человека великой бездной, так как «волосы его легче счесть, чем его чувства и движения его сердца» [Августин, 2019: 63].

В ирмосе шестой песни канона ко Пресвятой Богородице – «В бездне греховней валяясь, неизследную милосердия Твоего призываю бездну» – наиболее отчетливо проявляется дуалистический характер употребления понятия «бездна» в антропологическом контексте. С одной стороны, здесь открываются «бездны повреждения человеческой природы» [Арндт, 2016: 601], а с другой – надежда на Бога, который «противопоставляет нашим скорбям великую бездну Своей благодати и Своего милосердия» [Арндт, 2016: 669]. Под тяжестью грехов человек «несется в бездну, потопляет свой разум» [свт. Иоанн Златоуст, 1898: 76], но может открыть бездну человеколюбия Бога, если «захочет благонамеренно рассмотреть в подробности все, что каждый день совершается на нашу пользу Творцом вселенной» [свт. Иоанн Златоуст, 1898: 82]. И как «бездной всякой благодати» [Арндт, 2016: 444] называется Бог, так бездной же именуются скрывшиеся от Лица Божьего грешники [Августин, 2019: 287], то есть «бесчисленное множество нечестивых, сердца которых слишком безмерны в злобе против церкви Божией» [Августин, 1998: 385].

Именно так проявляется сердце человека в контексте социальных изменений и исторических событий. Именно так оно проявляется в духе социальных революций. Именно в них происходит поражение в духе последних времен. И именно оно будет истреблено в конце этих времен. Об этом проявлении, осмысливая революционные движения в истории нашей страны, писали известные деятели и мыслители XX века: патриарх Тихон Беллавин, митрополит Вениамин Федченков, Николай Александрович Бердяев, Сергей Николаевич Булгаков, Семен Людвигович Франк, Сергей Алексеевич Аскольдов, Петр Бенгардович Струве, Николай Сергеевич и Евгений Сергеевич Трубецкие и другие. Франк, например, осмысливал революцию как «бездну падения, в которую мы теперь провалились и в которой беспомощно барахтаемся» [Франк, 1990: 251] и в осуществление которой было бы трудно поверить заранее. Страшной катастрофой для России в форме ниспадения в бездну ее называет Бердяев [Бердяев, 1990: 55]. Соблазном антихристового движения «в обличье человека, одушевленного благороднейшими идеалами» [Аскольдов, 1990: 51] видит ее Аскольдов и провидит проявление этого духа в историческом будущем.

Хотя дух антихристовых движений проявляется по настоящее время, однако вселяет верующим и верным надежду на преображение мира, если экзегетически подходить к исследованию Библии, а в частности последних глав Откровения, в которых говорится о новом времени, новом небе, новой земле, новом Иерусалиме как символах окончательного торжества Бога и Его народа. В

описании грядущего совершенного царства показывается упразднение моря – «и моря уже нет» [Откр. 21: 1] – как образа основания старого мира, водной первостихии. Так как новый Иерусалим не будет нуждаться «ни в солнце, ни в луне для освещения своего, ибо слава Божия осветила его» [Откр. 21: 23], «потому и основанием нового мира будет не вода, моря уже нет, а огонь света» [Фаст, 2004: 374] – так интерпретирует это видение прот. Геннадий Фаст, опираясь на символическое значение света как проявление Божественной энергии, действующей как очищающая и преображающая сила. По мысли прот. Иоанна Павловцева, в новом мире не будет моря, потому что оно символизировало «непрестанную изменчивость, несовершенство, тленность, поврежденность вечно мятущегося первого мира» [Павловцев, 2017]. Приводя во внимание ветхозаветные представления о морской бездне как месте обитания демонических сил, отец Иоанн понимает слова Откровения как «упразднение этого источника мирового зла, разъедавшего, подобно злокачественной опухоли, старую вселенную» [Павловцев, 2017]. Исчезновение моря – это не просто устранение физического препятствия, но и победа над духовными силами тьмы, которые использовали его как символ хаоса и разрушения. Это знаменует собой окончательное торжество Божественной любви и справедливости, установление Царства Небесного, когда «отрет Бог всякую слезу с очей их, и смерти не будет уже; ни плача, ни вопля, ни болезни уже не будет, ибо прежнее прошло» [Откр. 21: 4].

Таким образом, понятие «бездна», используемое в Библии и раскрывающееся в толкованиях, предстает как в онтологической, так и антропологической характеристиках. Онтологический аспект показывает с одной стороны ее тварную основу, с другой – указывает на свойства Божественной природы. Бездна, таким образом, становится не просто космологическим понятием, но и значимым символом, пронизывающим и другие бытийственные уровни. Онтологический аспект указывает на изначальную недифференцированность материи, а также на безграничную природу и непостижимые свойства Бога. Антропологический смысл приоткрывает хамартиологический аспект – отражение пораженного страстями сердца человека, проявляющегося в социальной сфере и обуславливающего исторические изменения. В антропологическом измерении бездна становится отражением падшего состояния сердца человека. Страстные пороки и греховная жизнь обнаруживают бездну, отделяющую человека от Бога. Именно она проявляется во внешнем мире, порождая социальные конфликты, подвигающие исторические изменения.

Как онтологический, так и антропологический аспекты понимания бездны позволяют глубже осознать взаимосвязь между Божественным творением, человеческой природой и историческим процессом.

Список литературы

- Августин, 1998 – *Августин Блаженный*. Творения: в 4 т. Т. 3. О Граде Божием (Книги I-XIII). СПб.: Алетейя; Киев: УЦИММ-Пресс, 1998. 594 с.
- Августин, 1998 – *Августин Блаженный*. Творения: в 4 т. Т. 4. О Граде Божием (Книги XIV-XXII). СПб.: Алетейя; Киев: УЦИММ-Пресс, 1998. 585 с.
- Августин, 2000 – *Августин Блаженный*. Творения: В 4 т. Т. 2: Теологические трактаты. СПб.: Алетейя; Киев: УЦИММ-Пресс, 2000. 751 с.
- Августин, 2019 – *Августин Блаженный*. Исповедь. М.: РИПОЛ классик, 2019. 416 с.
- Арндт, 2016 – *Арндт Иоганн*. Об истинном христианстве. М.: Эксмо, 2016. 1008 с.
- Аскольдов, 1990 – *Аскольдов С. А.* Религиозный смысл русской революции // Из глубины: Сборник статей о русской революции. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1990. С. 20-54.
- Бердяев, 1990 – *Бердяев Н. А.* Духи русской революции // Из глубины: Сборник статей о русской революции. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1990. С. 55-89.
- Блж. Феодорит Кирский, 2003 – *Блаженный Феодорит Кирский*. Т.1. Изъяснение трудных мест Божественного Писания. М.: Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2003. 440 с.
- Деревенский, 2000 – *Деревенский Б. Г.* Учение об Антихристе в древности и средневековье. СПб.: Алетейя, 2000. 528 с.
- Лопухин, 2009 – *Лопухин А. П.* Толковая Библия, или Комментарии на все книги Св. Писания Ветхого и Нового Завета: в 7т. / Под ред. проф. А.П. Лопухина. Москва: Даръ, 2009. / Т.7: Деяния; Соборные послания; Откровение Иоанна Богослова. 1296 с.
- Мч. Иустин Философ, 1995 – *св. Иустин Философ и мученик*. Творения. Москва: Паломник: Благовест, 1995. 484 с.
- Немезий Эмесский, 2011 – *Немезий Эмесский*. О природе человека. М.: «Канон+» РООИ «Реабилитация», 2011. 464 с.
- Павловцев, 2017 – *протоиерей Иоанн Павловцев*. Толкование Апокалипсиса. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Biblia2/tolkovanie-apokalipsisa> (дата обращения 14.08.2025).
- Прав. Иоанн Кронштадский, 1900 – *Св. Иоанн Кронштадский*. Начало и конец нашего земного мира: опыт раскрытия пророчеств Апокалипсиса. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Biblia2/nachalo-i-konets-nashego-zemnogo-mira/5_3 (дата обращения 14.08.2025).
- Прп. Ефрем Сирин, 1995 – *Святой Ефрем Сирин*. Творения. Том 6. М.: Издательство «Отчий дом», 1995. 481 с.
- Роуз, 2004 – *Иеромонах Серафим Роуз*. Бытие: сотворение мира и первые ветхозаветные люди. М.: Валаамское общество Америки, 2004. 704 с.
- Свт. Андрей Кесарийский, 2016 – *архиепископ Андрей Кесарийский*. Толкование на Апокалипсис св. Иоанна Богослова. URL:

https://azbyka.ru/otechnik/Andrej_Kesarijskij/tolkovanie_na_apokalipsis/10_1 (дата обращения 14.08.2025).

Свт. Василий Великий, 1891 – *Святитель Василий Великий*. Беседы на Шестоднев URL: https://azbyka.ru/otechnik/Vasilij_Velikij/besedy_na_shestodnev/#source (дата обращения 14.08.2025).

Свт. Григорий Нисский, 1861 – *Святитель Григорий Нисский*. О Шестодневе. Слово защитительное брату Петру // Творения святого Григория Нисскаго. Часть первая. Москва: Типография В. Готье, 1861. 222с.

Свт. Игнатий Брянчанинов, 1870 – *Святитель Игнатий Брянчанинов*. О кончине мира: Три поучения из сочинений епископа Игнатия (Брянчанинова). Ярославль: типографии губ. зем. управы. 1870. 43 с.

Свт. Иоанн Златоуст, 1898 – *Святитель Иоанн Златоуст*. Беседы на Книгу Бытия // Творения святого отца нашего Иоанна Златоуста архиепископа Константинопольского. Том четвертый в двух внига. Книга первая. С.-Петербург: Издание С.-Петербургской Духовной Академии, 1898. 906 с.

Св. Кесарий Назианзин, 2001 – *прав. Кесарий Назинзин*. Вопросы св. Сильвестра и ответы преп. Антония. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Kesarij_Nazianzin/voprosy-svjatogo-silvestra-i-otvety-prepodobnogo-antonija (дата обращения 14.08.2025).

Свт. Феофил Антиохийский, 1999 – *Св. Феофил Антиохийский*. Три книги к Автолику и вере христианской // Сочинения древних христианских апологетов СПб.: Алетейя, 1999. С. 128-194.

Свт. Филарет, 2004 – *святитель Филарет (Дроздов)*. Толкование на Книгу Бытия. М.: Лепта-Пресс, 2004. 831 с.

Свт. Фотий Константинопольский, 2002 – *Свтитель Фотий, патриарх Константинопольский*. Избранные трактаты из «Амфилохий». URL: https://azbyka.ru/otechnik/Fotij_Konstantinopolskij/izbrannye-traktaty-iz-amfilohij (дата обращения 14.08.2025)

Таулер, 2000 – *Таулер И.* Царство Божие внутри нас. Проповеди Иоханна Таулера. СПб.: Изд-во РХГИ, 2000. 288 с.

Фаст, 2004 – *протоиерей Геннадий Фаст*. Толкование на Апокалипсис. Красноярск: Енисейский благовест, 2004. 496 с.

Фома Кемпийский, 2007 – *Фома Кемпийский*. О подражании Христу. Одесса, 2007. 154 с.

Франк, 1990 – *Франк С.Л.* De profundis // Из глубины: Сборник статей о русской революции. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1990. С. 251-269

Экхарт, 1991 – *Экхарт М.* Духовные проповеди и рассуждения. М.: Политиздат, 1991. XLVII, 192 с.